

Mandalay

$\text{♩} = 110$

Piano, T1

Bag den grå Moul-mein pa - go - de Med sit blik mod ha - vets blå Sid - der
Når hver ris - mark drev af tå - ge, og det led mod sol - ned - gang Greb hun
Sejl mig ud der øst for Su - ez, hvordan sid - stemand er først Hvor de

Piano, T2-B1

Bag den grå Moul-mein pa - go - de Med sit blik mod ha - vets blå Sid - der
Når hver ris - mark drev af tå - ge, og det led mod sol - ned - gang Greb hun
Sejl mig ud der øst for Su - ez, hvordan sid - stemand er først Hvor de

Piano, B2

Bag den grå Moul-mein pa - go - de Med sit blik mod ha - vets blå Sid - der
Når hver ris - mark drev af tå - ge, og det led mod sol - ned - gang Greb hun
Sejl mig ud der øst for Su - ez, hvordan sid - stemand er først Hvor de

5

T1

der en Bur - ma - pi - ge, og kun mig hun tæn - ker på Hvis - ker pal - me - su - set
til u - ku - le - le, og Kul - la - lu - lu - lu hun sang Kind mod kind vi sad og
ti bud ik - ke gæl - der, og hvor folk kan fø - le tørst Hør nu kal - der temp - lets

T2-B1

der en Bur - ma - pi - ge, og kun mig hun tæn - ker på Hvis - ker pal - me - su - set
til u - ku - le - le, og Kul - la - lu - lu - lu hun sang Kind mod kind vi sad og
ti bud ik - ke gæl - der, og hvor folk kan fø - le tørst Hør nu kal - der temp - lets

B2

der en Bur - ma - pi - ge, og kun mig hun tæn - ker på Hvis - ker pal - me - su - set
til u - ku - le - le, og Kul - la - lu - lu - lu hun sang Kind mod kind vi sad og
ti bud ik - ke gæl - der, og hvor folk kan fø - le tørst Hør nu kal - der temp - lets

10

T1

ik - ke, syn - ger temp - lets klok - ker ej: Kom i - gen, sol - dat fra Eng - land, kom i -
så på bug - tens bå - de, stavn mod stavn Las - te teak - træ favn på favn_ i den
klok - ker, og jeg øn - sker kun, jeg lå Bag den grå Moul-mein Pa - go - de med mit

T2-B1

ik - ke, syn - ger temp - lets klok - ker ej: Kom i - gen, sol - dat fra Eng - land, kom i -
så på bug - tens bå - de, stavn mod stavn Las - te teak - træ favn på favn_ i den
klok - ker, og jeg øn - sker kun, jeg lå Bag den grå Moul-mein Pa - go - de med mit

B2

ik - ke, syn - ger temp - lets klok - ker ej: Kom i - gen, sol - dat fra Eng - land, kom i -
så på bug - tens bå - de, stavn mod stavn Las - te teak - træ favn på favn_ i den
klok - ker, og jeg øn - sker kun, jeg lå Bag den grå Moul-mein Pa - go - de med mit

15

T1
-gen til Man-da - lay! Kom i - gen til Man-da - lay. Kom i - gen til Man-da -
sjip sjap vå - de havn I den sjip sjap vå - de havn.
blik mod ha-vets blå med mit blik mod ha-vets blå.

T2-B1
-gen til Man-da - lay! Kom i - gen til Man-da - lay. Kom i - gen til Man-da -
sjip sjap vå - de havn I den sjip sjap vå - de havn.
blik mod ha-vets blå med mit blik mod ha-vets blå.

B2
-gen til Man-da - lay! Kom i - gen til Man-da - lay. Kom i - gen til Man-da -
sjip sjap vå - de havn I den sjip sjap vå - de havn.
blik mod ha-vets blå med mit blik mod ha-vets blå.

20

T1
-lay ad flo - til - lens gam - le vej Hus-ker du pa-gaj-ens dun-ken fra Ran -

T2-B1
-lay ad flo - til - lens gam - le vej Hus-ker du pa-gaj-ens dun-ken fra Ran -

B2
-lay ad flo til lens gam le vej Hus-ker du pa-gaj-ens dun-ken fra Ran -

T1
-goon til Man-da - lay? Oh, den vej til Man-da - lay, — fuld af fly - ve - fisk i

T2-B1
-goon til Man-da lay? Oh, den vej til Man-da - lay, — fuld af fly - ve - fisk i

B2
-goon til Man-da lay? Oh, den vej til Man-da - lay, — fuld af fly - ve - fisk i

30

T1
leg Og hvor sol - en brød som tor - den frem bag Ki - na - bug - tens kaj! —

T2-B1
leg Og hvor sol - en brød som tor - den frem bag Ki - na - bug - tens kaj! —

B2
leg Og hvor sol - en brød som tor - den frem bag Ki - na - bug - tens kaj! —