

# Kom, Guds englekor i kæde

Gl. fransk melodi

The musical score is written for piano and voice. It consists of three systems of staves. The first system is marked with a box 'A' and contains the lyrics: 'Kom, Guds eng - le - kor i kæ - de, I som ju - le - for den al - ler - stør - ste glæ - de. Syng den ind i'. The second system is marked with a box 'B' and contains the lyrics: 'nat var tolk. al - le folk. Glo - o - ri - a'. The third system contains the lyrics: 'in ex - cel - sis de - o. de - o.' and includes first and second endings marked '1.' and '2.'.

A

Kom, Guds eng - le - kor i kæ - de, I som ju - le -  
for den al - ler - stør - ste glæ - de. Syng den ind i

B

nat var tolk. al - le folk. Glo - o - ri - a

1. 2.  
in ex - cel - sis de - o. de - o.

2 Hyrder, I, som hørte kaldet:  
'Herren er på dette sted',  
fattige og få i tallet,  
I var først Guds menighed.  
*Gloria in excelsis Deo.*

3 Gør, som østens vise gjorde:  
Knæl for Jesus Kristus ned.  
Og bliv små igen, I store:  
Glem det, som I kan og ved.  
*Gloria . . .*

4 Fromme, som i tempelhallen  
knæled' mellem håb og frygt,  
I skal finde Gud i stalden,  
stedet, ingen from har søgt.  
*Gloria . . .*

5 Engle, hyrder, vise, fromme,  
glæden kom til jer fra Gud.  
Til ham kan enhver nu komme,  
ingen vil han støde ud!  
*Gloria . . .*