

Ren som en Jomfru (Akvaviten)

T T B B

Knud Vad Thomsen
Hans Hartvig Seedorff

Festligt og fornøjeligt

The musical score is written for four voices (TTBB) and piano accompaniment. It consists of four systems of staves. The first system (measures 1-2) begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a common time signature (C). The piano part is marked *mf*. The lyrics are: "Ren som en Jom - fru og stærk som en bejler,". The second system (measures 3-5) continues the melody and accompaniment. The lyrics are: "hed som det hjerte, der hamrer mod dit, kølig som kilden der". The third system (measures 6-8) continues the melody and accompaniment. The lyrics are: "vår - himlen spejler: sådan, min ven, er en dansk akvavit,". The fourth system (measures 9-10) begins with a *cresc.* marking above the treble staff and a *f* marking below the bass staff. The lyrics are: "sådan, min ven, er en dansk a - kva - vit!". The score ends with a double bar line. The piano part is marked *mf* at the beginning and *f* at the end.

Ren som en Jom - fru og stærk som en bejler,
hed som det hjerte, der hamrer mod dit, kølig som kilden der
vår - himlen spejler: sådan, min ven, er en dansk akvavit,
sådan, min ven, er en dansk a - kva - vit!

cresc. *f*
cresc. *f*